

## Boletín de prensa

30 de octubre de 2019

# PRESENTAN CITIBANAMEX E IVEC LA EXPOSICIÓN *TRES SIGLOS DE PINTURA MEXICANA. COLECCIONES PRIVADAS EN EL MUSEO DE ARTE DEL ESTADO DE VERACRUZ*

- **Reúne 37 obras provenientes de diversas colecciones particulares, que muestran el desarrollo de la pintura en México en el periodo virreinal, siglo XIX y siglo XX.**

Orizaba, Veracruz.- El Gobierno del Estado de Veracruz, a través del Instituto Veracruzano de la Cultura, y el Banco Nacional de México – Citibanamex, a través de Fomento Cultural Banamex, A.C., presentan hoy la exposición *Tres siglos de pintura mexicana. Colecciones privadas* en el Museo de Arte del Estado de Veracruz, la cual reúne 37 obras provenientes de diversas colecciones particulares que muestran el desarrollo de la pintura en México en el periodo virreinal, siglo XIX y siglo XX.

La exposición, dividida cronológicamente, inicia con la producción pictórica novohispana, con pintores de la talla de Cristóbal de Villalpando, Juan Correa y Francisco Antonio Vallejo, en la que se abordan temas religiosos, históricos, mitológicos y cuadros de castas.

Continúa con obras del siglo XIX realizadas por algunos de los artistas extranjeros que, al abrirse las fronteras del país después de la consumación de la Independencia, en 1821, arribaron en nutrido contingente y dejaron testimonio de su fascinación por el paisaje y los vestigios arqueológicos del pasado prehispánico. En aquel momento, la presencia de estos pintores, como August Lorh, Daniel Thomas Egerton y Johann Moritz Rugendas, impulsó las nuevas tareas artísticas que demandaba el Estado-Nación y el coleccionismo privado.

Las obras exhibidas correspondientes al siglo XX, revelan las diversas aproximaciones formales y temáticas que desplegó la pintura mexicana con la asimilación de las vanguardias y la orientación nacionalista promovida por los gobiernos surgidos de la Revolución de 1910. Asimismo, se presentan obras representativas de otras corrientes artísticas como el surrealismo y, en la década de 1950, el geometrismo y la abstracción, que se desarrollaron de manera paralela a la corriente principal. En esta sección se incluyen piezas de artistas como Ángel Zárraga, Miguel Covarrubias y Manuel Rodríguez Lozano, entre otros.

*Tres siglos de pintura mexicana. Colecciones privadas* surge como parte de un proyecto expositivo y de intercambio cultural internacional, en el que una selección de obras de Diego Rivera, del acervo del Gobierno del Estado de Veracruz, bajo el resguardo del Instituto Veracruzano de la Cultura, integra la exposición *Diego Rivera. Artista universal*, la cual se presenta desde el 2 de octubre y hasta el 17 de febrero de 2020 en la Casa de México en España, en la ciudad de Madrid. En su lugar, la comunidad veracruzana podrá disfrutar de las piezas de más de una veintena de artistas de distintos períodos de la historia de nuestro país.

Cabe mencionar que Fomento Cultural Banamex, A.C., con el apoyo de la Fundación Roberto Hernández Ramírez, ha participado en la vida cultural del Museo de Arte del Estado de Veracruz desde su nacimiento, a través de la restauración y adecuación del primer y segundo claustro del Antiguo Oratorio de San Felipe Neri, inmueble virreinal de finales del siglo XVIII que hoy ha sido adaptado para albergar este espacio museístico.

*Tres siglos de pintura mexicana. Colecciones privadas* estará abierta a partir del 30 de octubre, en el Museo de Arte del Estado de Veracruz, ubicado en la avenida Oriente 4 número 1262, esquina con calle Sur 23 y 25, en el Centro de Orizaba, en un horario de martes a domingo de 10:00 a 19:00 horas. La entrada es gratuita.

### Museo de Arte del Estado de Veracruz

Este museo se inauguró el 27 de noviembre de 1992 con más de 600 obras (s. XVIII, XIX y primera mitad del XX), propiedad del pueblo veracruzano. El origen de la colección parece remontarse a los años finales del siglo XIX, cuando las pinturas de José Justo Montiel que, a su muerte, habían quedado guardadas en su taller de Orizaba, fueron adquiridas por el Gobierno del Estado para formar el núcleo inicial de un museo de arte regional. Gracias a la vinculación entre el estatal, el municipal y el patronato de orizabenses, la colección se ha enriquecido considerablemente y ha hallado, al fin, un lugar permanente para su exposición.

Con la reintegración de la Colección Diego Rivera a su acervo en el mes de noviembre de 2004, se llevó a cabo la reapertura del Museo de Arte del Estado de Veracruz. El edificio de Museo de Arte del Estado de Veracruz hacia la segunda mitad del siglo XVIII fue ocupado por un grupo de sacerdotes, vecinos de la entonces villa de Orizaba, se reunieron con el propósito de erigir el oratorio de San Felipe Neri a semejanza de los ya existentes en la nueva España.

Para mayor información visite [www.ivec.gob.mx](http://www.ivec.gob.mx)  
Redes sociales: Facebook @[MAEVorizaba/](https://www.facebook.com/MAEVorizaba/) Twitter @/[MAEV\\_Orizaba](https://twitter.com/MAEV_Orizaba)  
Teléfono: (272) 724 3200

### Grupo Financiero Citibanamex

Grupo Financiero Citibanamex, S.A. de C.V. (Grupo Financiero Citibanamex) es el grupo financiero líder en México. Siguiendo una estrategia de banca universal, el Grupo ofrece una variedad de servicios financieros a personas morales y físicas, que incluyen banca comercial y de inversión, seguros y manejo de inversiones. Sus subsidiarias incluyen Banco Nacional de México, S.A., fundado en 1884, el cual cuenta con una extensa red de distribución de 1,465 sucursales, 9,372 cajeros automáticos y más de 28,294 corresponsalías ubicadas en todo el país.

**Contacto Comunicación Externa:** +52 1 (55) 2262 6128 | [prensa@citibanamex.com](mailto:prensa@citibanamex.com)

Para más información, visite [www.citibanamex.com](http://www.citibanamex.com) | Twitter: @Citibanamex |  
YouTube: [www.youtube.com/c/Citibanamex](http://www.youtube.com/c/Citibanamex) | Facebook: [www.facebook.com/Citibanamex](https://www.facebook.com/Citibanamex) |  
LinkedIn: [www.linkedin.com/company/Citibanamex](http://www.linkedin.com/company/Citibanamex) | Instagram: [www.instagram.com/Citibanamex](http://www.instagram.com/Citibanamex)

### Fomento Cultural Banamex, A.C.

Fomento Cultural Banamex, A.C. es un organismo no lucrativo cuya misión consiste en impulsar la inversión en el desarrollo cultural, así como promover, preservar y difundir la cultura mexicana. Desde su creación en el año de 1971, ha tenido como visión ser ejemplo reconocido de empresa privada que promueve la cultura de México, con liderazgo, a través de acciones innovadoras en sus líneas de acción: exposiciones de arte e historia, publicaciones, apoyo al arte popular, restauración y conservación del patrimonio, así como en actividades educativas.

**Contacto:** Juan Carlos Almaguer | (55) 1226 0124 | [juan.carlos.almaguer@citibanamex.com](mailto:juan.carlos.almaguer@citibanamex.com)

Para más información, visite [www.fomentoculturalbanamex.org](http://www.fomentoculturalbanamex.org) |  
Facebook: [www.facebook.com/fomentoculturalbanamex](https://www.facebook.com/fomentoculturalbanamex) | Twitter: @FomentoCulturAC |  
Instagram: [www.instagram.com/fomentoculturalbanamex](http://www.instagram.com/fomentoculturalbanamex) | YouTube: [www.youtube.com/fomentoculturalac](http://www.youtube.com/fomentoculturalac) |