



BOLETÍN INFORMATIVO

(#)

XX de octubre de 2015

"2015. Año del Generalísimo José María Morelos y Pavón"

- Colección Fomento Cultural Banamex

LLEGA AL CECUT LA EXPOSICIÓN GRANDES MAESTROS DEL ARTE POPULAR MEXICANO

** La muestra se inaugura el 27 de octubre en la Sala 1 de El Cubo, Centro Cultural Tijuana (CECUT).

** Reúne alrededor de 1000 piezas de más de 150 Grandes Maestros del Arte Popular de diversas regiones de la República Mexicana.

** Todas las obras forman parte de la Colección Fomento Cultural Banamex y se presentan por primera vez en Tijuana.

TIJUANA, B.C.- El Centro Cultural Tijuana en colaboración con el Banco Nacional de México, a través de Fomento Cultural Banamex, A.C., tienen el orgullo de presentar la exposición *Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano. Colección Fomento Cultural Banamex*, que se inaugura el 27 de octubre, a las 19:00 horas, en la Sala 1 de El Cubo.

Como parte de la celebración del 33 aniversario del Centro Cultural Tijuana, en esta muestra se exhibe un amplio conjunto de obras artesanales de la máxima calidad estética y de técnica perfecta, elaboradas por los artistas populares más destacados, de tal modo que puedan ser apreciadas y conocidas todos los públicos.

La muestra se presenta por primera vez en Tijuana y reúne alrededor de 1000 piezas realizadas por más de 150 Maestros Artesanos de diversas regiones de la República Mexicana. Forma parte del Programa de Apoyo al Arte Popular de Fomento Cultural Banamex, que se estableció en 1996 y tiene como objetivo principal reconocer el valor artístico y estético del quehacer artesanal de alta calidad, para así evitar que la maestría y el conocimiento de estos creadores se pierdan en el tiempo y que su transmisión de técnica y oficio perdure y se lleve a nuevas generaciones.

Los Grandes Maestros han adquirido este título no sólo por la calidad de su trabajo, sino también por el impacto que entre sus pares ha producido la solidez de su práctica. La colección que ahora se presenta está conformada por las obras de los Grandes Maestros participantes en el Programa de Apoyo al Arte Popular, que fueron cuidadosamente seleccionadas y reunidas una primera colección entre los años de 1996 a 2001. Éstas se han incrementado y actualizado anualmente hasta el día de hoy.

"Este material es de carácter informativo, dirigido únicamente a medios de comunicación, y no tiene fines propagandísticos"



CONACULTA



La colección abarca alrededor de 150 localidades ubicadas en todos los estados de la República. Así se incluyen año con año algunas piezas sobresalientes elaboradas por Grandes Maestros invitados a pertenecer al Programa y a través de las cuales se muestra una amplia selección que refleja las vertientes más representativas del arte popular mexicano.

El guion de la exposición presenta un vasto panorama a través de nueve ramas artesanales, determinadas a partir del material principal con que fueron elaboradas las piezas: barro, madera, piedra, textiles, metales, papel, piel, fibras vegetales y materiales varios; divididas a su vez en una enorme gama de especialidades de acuerdo a la técnica, región, acabado y uso. Todos los textos fueron elaborados por Cándida Fernández de Calderón, curadora de la exposición.

Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano. Colección Fomento Cultural Banamex se ha presentado en diversas sedes del país de 1998 a 2001, abarcando estados como Aguascalientes, Nuevo León, Yucatán, Chiapas, Oaxaca, Guerrero, Hidalgo, Jalisco, Guanajuato y la Ciudad de México. A nivel internacional, comenzó una itinerancia por Estados Unidos en octubre de 2001 hasta septiembre de 2004. Paralelamente, se presentó en diversas sedes de Europa hasta septiembre de 2005. En diciembre de 2014 se inauguró en el Museo de Arte Precolombino e Indígena (MAPI) en la ciudad de Montevideo, Uruguay.

A través de esta exposición, se busca mostrar la variada producción de los Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano que cambia según las regiones, grupos étnicos, materiales o técnicas. De tal modo que al final del recorrido el visitante podrá tener una idea más cercana de la multiplicidad de interrelaciones, así como un reconocimiento de la pluralidad cultural, diversidad geográfica, étnica y lingüística que hay en México.

Grandes Maestros del Arte Popular Mexicano. Colección Fomento Cultural Banamex permanecerá abierta al público hasta el de enero del 2016 en la Sala 1 de El Cubo, donde se puede visitar de martes a domingo, de 10:00 a.m. a 7:00 p.m., con costos de \$48.00 m.n. Entrada general; \$27.00 m.n. Niños; \$29.00 m.n. Maestros, estudiantes, INAPAM y convenidos con credencial vigente; \$7.00 m.n. Militares, policías y bomberos con credencial y sus familias; 50% de descuento con la membresía Amigos del CECUT. Domingos entrada libre.

Los interesados en participar de las visitas guiadas o en un recorrido especial en grupo pueden solicitar información a los teléfonos (664) 687-9650 y 55. Para conocer el resto de nuestras actividades puede consultar el portal www.cecuto.gob.mx.

"Este material es de carácter informativo, dirigido únicamente a medios de comunicación, y no tiene fines propagandísticos"



CONACULTA



Atentamente
Centro Cultural Tijuana

"Este material es de carácter informativo, dirigido únicamente a medios de comunicación, y no tiene fines propagandísticos"

Paseo de los Héroes #9350 Zona Urbana Río Tijuana C.P. 22010, Tijuana B.C. México.
Tels (664) 687 9680 y 81. E-mail: medioscomunicacion@cecut.gob.mx www.cecut.gob.mx