

Boletín de prensa

23 de octubre de 2015

BANAMEX PRESENTA LA EXPOSICIÓN *MARTÍN CHAMBI JIMÉNEZ. FOTÓGRAFO DE LA ETNIA ANDINA*

- La exposición se presenta a partir del 23 de octubre en la Casa del Mayorazgo de la Canal en San Miguel de Allende, Guanajuato.
- La muestra reúne 61 obras de Martín Chambi Jiménez, fotógrafo de origen quechua, quien desarrolló su obra durante la primera mitad del siglo XX.
- Forma parte del Festival Internacional de Fotografía *Foto México 2015*.

San Miguel de Allende, Guanajuato.- El Banco Nacional de México a través de Fomento Cultural Banamex A.C., el Festival Internacional de Fotografía y el Archivo Fotográfico Martín Chambi anunciaron hoy la apertura de la exposición *Martín Chambi Jiménez. Fotógrafo de la etnia andina* en la Casa del Mayorazgo de la Canal, en esta ciudad.

La muestra reúne 61 obras de Martín Chambi Jiménez, fotógrafo de origen quechua, quien desarrolló su obra durante la primera mitad del siglo XX y es reconocido por sus fotos, que son testimonio social, histórico y étnico de Perú.

Martín Chambi remite en su obra a la cotidianidad en las comunidades de la región del Cuzco: el trabajo en el campo, los oficios, los ritos religiosos y festividades. Sus fotografías retratan a las comunidades indígenas en cuyas fiestas se congrega la pluralidad social que conviven en las distintas celebraciones de la vida, como bodas y fiestas populares, mientras que otras imágenes muestran paisajes áridos, nevados y montañosos que acercan al espectador a la diversidad de la geografía peruana.

Gracias a su trabajo fotográfico, Martín Chambi es uno de los primeros fotógrafos que muestran la identidad peruana, hasta entonces poco conocida. Su técnica y estilo lo colocan como uno de los fotógrafos más importantes de su país, del cual dio a conocer su riqueza cultural y complejidad social.

Fue también el primero en hacer un registro fotográfico de uno de los más importantes hallazgos arqueológicos de la primera mitad del siglo XX: la ciudadela de Machu Picchu, encontrada en 1915 por Hiram Bingham.

- sigue -



Martín Chambi Jiménez nació en 1981 en Coaza, distrito de Carabaya, Perú, proveniente de una familia indígena ligada a la labor agrícola. A los 14 años comenzó a trabajar en la Compañía Minera de Santo Domingo, en una época en la que la región alcanza un gran desarrollo, y se interesa de manera especial por la labor de los fotógrafos de la compañía, quienes registraban los trabajos de la mina. Inspirado en este descubrimiento, comienza a buscar su camino en la fotografía.

A los 16 años se traslada a Arequipa e inicia su formación con la ayuda del fotógrafo Max T. Vargas, destacado maestro de la fotografía. En 1920 se instala en la ciudad de Cuzco, donde empieza a ser reconocido y realiza su obra más sobresaliente. La década de 1930 es el periodo de más intensa actividad y reconocimiento de la obra de Chambi, quien había expuesto en Lima y Arequipa, y fuera de su país en la Paz, Bolivia, en 1925, y en Santiago de Chile en 1936. Más de una década después, en 1948, gracias al fotógrafo estadounidense Irving Penn, sus imágenes son dadas a conocer fuera de Latinoamérica.

Martín Chambi murió en 1973. Seis años después, en 1979, el Museo de Arte Moderno de Nueva York presentó una muestra de la obra del fotógrafo, que a partir de entonces sería reconocida mundialmente y exhibida en ciudades como París, Madrid, Zúrich, Buenos Artes y La Habana.

La muestra forma parte del Festival Internacional de Fotografía *Foto México*, que en su edición 2015, retomará la importancia de la fotografía en la conformación de la memoria de las sociedades modernas y de su identidad cultural.

La muestra estará abierta hasta febrero de 2016 en la Casa del Mayorazgo de la Canal, ubicada en la calle Canal no. 4, Centro Histórico, San Miguel de Allende, Guanajuato. La entrada es gratuita de lunes a viernes de 9:00 a 18:00 horas y sábados y domingos de 10:00 a 18:00 horas (cambios sin previo aviso). Además, esta Casa de Cultura Banamex ofrece visitas guiadas gratuitas al público general de lunes a viernes a las 12:00, 13:00, 16:00 y 17:00 horas.

Acerca del Grupo Financiero Banamex

Grupo Financiero Banamex es el grupo financiero líder en México. Siguiendo una estrategia de banca universal, el Grupo ofrece una variedad de servicios financieros a personas morales y físicas, que incluyen banca comercial y de inversión, seguros y manejo de inversiones. Banamex, fundado en 1884, cuenta con una extensa red de distribución de 1,540 sucursales, atiende a más de 20 millones de clientes, realizando diariamente 17.5 millones de transacciones mediante su infraestructura que consta de 7,100 cajeros automáticos, más de 102,000 Terminales Puntos de Venta (TPV) y más de 18,800 puntos de corresponsalías ubicadas en todo el país.

- sigue -



Acerca de Fomento Cultural Banamex, A.C.

Fomento Cultural Banamex, A.C. es un organismo no lucrativo cuya misión consiste en impulsar la inversión en el desarrollo cultural, así como promover, preservar y difundir la cultura mexicana. Desde su creación en el año de 1971, ha tenido como visión ser ejemplo reconocido de empresa privada que promueve la cultura de México, con liderazgo, a través de acciones innovadoras en sus líneas de acción: exposiciones de arte e historia, publicaciones, apoyo al arte popular, restauración y conservación del patrimonio, así como en actividades educativas.

Contacto Juan Carlos Almaguer | (55) 1226 0124 | juan.carlos.almaguer@banamex.com