

Boletín de prensa
3 de septiembre de 2015

BANAMEX PRESENTA EL CATÁLOGO DE LA EXPOSICIÓN *EL RETORNO DE LA SERPIENTE. MATHIAS GOERITZ Y LA INVENCIÓN DE LA ARQUITECTURA EMOCIONAL*

- La publicación incluye el catálogo editado por el Museo Reina Sofía para la exposición presentada en Madrid, más una adenda de Fomento Cultural Banamex con las piezas y textos que se integraron a la exposición en México.
- La muestra ha atraído a más de 190,000 visitantes y se presenta hasta el 13 de septiembre en el Palacio de Cultura Banamex – Palacio de Iturbide.

México, D.F.- Banco Nacional de México, a través de Fomento Cultural Banamex, A.C., presentará hoy a las 20:00 horas el libro *El retorno de la serpiente. Mathias Goeritz y la invención de la arquitectura emocional* en el Palacio de Cultura Banamex – Palacio de Iturbide.

La publicación incluye el catálogo editado por el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía para la exposición homónima presentada en Madrid de noviembre 2014 a abril 2015 y una adenda editada por Fomento Cultural Banamex con las piezas y textos que se integraron a la exposición en la Ciudad de México.

La presentación estará a cargo de Cándida Fernández de Calderón, directora de Fomento Cultural Banamex, Francisco Reyes Palma, curador de la exposición, así como la crítica de artes visuales María Minera, el arquitecto Mauricio Rocha y el curador Daniel Garza Usabiaga.

Acerca de la participación de Fomento Cultural Banamex en este proyecto expositivo y editorial, Cándida Fernández comentó: “Para Fomento Cultural Banamex es un honor presentar esta publicación, en ocasión del centenario del nacimiento de Mathias Goeritz, historiador del arte, arquitecto, pintor, dibujante y promotor cultural. Esta propuesta nos brinda una lectura original y rigurosa de su trabajo, a la vez que acentúa el valor conceptual y estético de sus propuestas teóricas y plásticas.”

-sigue-

En la adenda al catálogo editada por Fomento Cultural Banamex, el lector encontrará textos de Francisco Reyes Palma, curador de la exposición, y fotografías de las piezas que se incluyeron para la muestra en la Ciudad de México.

Incluye también un índice de textos y documentos relacionados con los temas abordados en la exposición, que provienen del archivo personal y biblioteca que Mathias Goeritz reunió a lo largo de su vida. A su muerte en 1990, este archivo personal pasó al Fondo y Biblioteca Mathias Goeritz, en el Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de Artes Plásticas (CENIDIAP) del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) de México.

Esta publicación conmemora el centenario del nacimiento y los 25 años del fallecimiento de Goeritz, ambos celebrados este año 2015. El catálogo está disponible en el Palacio de Cultura Banamex – Palacio de Iturbide y en otros puntos de venta.

La exposición *El retorno de la serpiente. Mathias Goeritz y la invención de la arquitectura emocional* fue organizada por el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, en colaboración con Fomento Cultural Banamex y la Fundación Amparo. Se presenta en el Palacio de Cultura Banamex – Palacio de Iturbide hasta el próximo 13 de septiembre y ha atraído a más de 190,000 visitantes.

Acerca del Grupo Financiero Banamex

Grupo Financiero Banamex es el grupo financiero líder en México. Siguiendo una estrategia de banca universal, el Grupo ofrece una variedad de servicios financieros a personas morales y físicas, que incluyen banca comercial y de inversión, seguros y manejo de inversiones. Banamex, fundado en 1884, cuenta con una extensa red de distribución de 1,540 sucursales, atiende a más de 20 millones de clientes, realizando diariamente 17.5 millones de transacciones mediante su infraestructura que consta de 7,100 cajeros automáticos, más de 102,000 Terminales Puntos de Venta (TPV) y más de 18,800 puntos de corresponsalías ubicadas en todo el país.

Acerca de Fomento Cultural Banamex, A.C.

Fomento Cultural Banamex, A.C. es un organismo no lucrativo cuya misión consiste en impulsar la inversión en el desarrollo cultural, así como promover, preservar y difundir la cultura mexicana. Desde su creación en el año de 1971, ha tenido como visión ser ejemplo reconocido de empresa privada que promueve la cultura de México, con liderazgo, a través de acciones innovadoras en sus líneas de acción: exposiciones de arte e historia, publicaciones, apoyo al arte popular, restauración y conservación del patrimonio, así como en actividades educativas.

Contacto Juan Carlos Almaguer | (55) 1226 0124 | juan.carlos.almaguer@banamex.com