

BANAMEX PRESENTA LA EXPOSICIÓN *ARQUITECTURA EN MÉXICO 1900-2010.*

- **La conforman más de 500 piezas con apoyos didácticos en video.**
- **La exposición presenta fotografías, dibujos, maquetas, mobiliario, esculturas, pinturas y planos urbanos.**

México, D.F., a 5 de diciembre de 2013.- El día de hoy, el Banco Nacional de México, a través de Fomento Cultural Banamex; el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, a través del Instituto Nacional de Bellas Artes; y la Fundación Aeroméxico, inauguran la exposición *Arquitectura en México 1900-2010. La construcción de la modernidad. Obras, arte, diseño y pensamiento*, que se exhibirá desde el mes de diciembre de 2013 hasta junio de 2014 en el Palacio de Cultura Banamex (Palacio de Iturbide), en el Centro Histórico de esta ciudad.

La muestra, cuya curaduría corrió a cargo de la doctora en arquitectura, Fernanda Canales, recorre 110 años de arquitectura en el país y enfatiza su relación con el diseño, el arte y el desarrollo urbano. La exhibición está conformada por fotografías, dibujos, maquetas, mobiliario, esculturas, pinturas y planos urbanos, y ofrece el panorama más amplio que se haya reunido sobre la arquitectura moderna de México.

La muestra presenta el trabajo de 180 autores: desde los nacidos a mediados del siglo XIX hasta quienes nacieron alrededor de la década de los sesenta del siglo pasado. El enfoque está en los distintos procesos de creación en torno a la arquitectura que afectan la forma en que vivimos y desarrollamos nuestras ciudades. Más de 500 piezas, acercan las reflexiones de los autores sobre obras como la casa-estudio de Diego Rivera y Frida Kahlo de Juan O'Gorman (1932), el Centro Urbano Presidente Alemán (1949) de Mario Pani y el conjunto de Ciudad Universitaria (1952).

La exhibición se estructura en orden cronológico, en seis periodos: Los inicios (1900-1924), Primera modernidad (1925-1939), Periodo heroico (1940-1968), Nueva monumentalidad (1969-1989), Fin de siglo (1990-1999) y Primera década del siglo XXI (2000-2010). El recorrido destaca momentos clave, como el funcionalismo de la época posrevolucionaria, el proyecto de los Juegos Olímpicos en 1968, la corriente de integración plástica, así como el surgimiento de una nueva colonia, una revista o un concurso.

Los seis bloques históricos tienen su contrapeso en la última sección, destinada a publicaciones sobre arquitectura, en la que las obras, los autores y las épocas se mezclan en las páginas expuestas.

Grupo Financiero Banamex

Grupo Financiero Banamex es el grupo financiero líder en México. Siguiendo una estrategia de banca universal, el Grupo ofrece una variedad de servicios financieros a personas morales y físicas, que incluyen banca comercial y de inversión, seguros y manejo de inversiones. Banamex, fundado en 1884, cuenta con una extensa red de distribución de cerca de 1,662 sucursales, 5,787 cajeros automáticos y más de 4,200 corresponsalías ubicadas en todo el país. Para mayores informes, www.banamex.com

Fomento Cultural Banamex, A.C.

Fomento Cultural Banamex, A.C., es un organismo no lucrativo cuya misión consiste en impulsar la inversión en el desarrollo cultural, así como promover, preservar y difundir la cultura mexicana. Desde su creación en el año de 1971, Fomento Cultural Banamex ha tenido como visión ser ejemplo reconocido de empresa privada que promueve la cultura de México, con liderazgo, a través de acciones innovadoras en sus líneas de acción: exposiciones de arte e historia, publicaciones, apoyo al arte popular, restauración y conservación de patrimonio, así como en actividades educativas. Para mayores informes comunicarse al: 12.26.01.24/dulce.andrea.acevedo@banamex.com